

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(РГГУ)

Приложение

УТВЕРЖДЕН

приказом от 28.04 2016 г. № 01-121/014

Состав

редакционного совета научного рецензируемого электронного журнала об искусстве и культуре «Артикульт» факультета истории искусства:

Председатель редакционного совета:

Хренов Николай Андреевич, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Отдела медийных и массовых искусств Федерального государственного бюджетного научно-исследовательского учреждения «Государственный институт искусствознания» (ГИИ).

Члены редакционного совета:

1. Артюх Анжелика Александровна, доктор искусствоведения, профессор Санкт-Петербургского Института кино и телевидения;
2. Баканова Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры Музеологии, директор Музейного центра РГГУ, заместитель директора Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина по научной работе;
3. Ганжара Ольга Александровна, кандидат филологических наук, доцент Северо-Кавказского федерального университета;
4. Гумбрехт Ханс Ульрих, доктор философии (PhD), профессор Стэнфордского университета (США);
5. Жижек Славой, доктор философии (PhD), старший научный сотрудник Института социологии и философии Люблянского университета (Словения);
6. Зверева Галина Ивановна, доктор исторических наук, профессор, зав. Отделением социокультурных исследований РГГУ (ОСКИ), зав. кафедрой истории и теории культуры РГГУ;
7. Кондаков Игорь Вадимович, доктор философских наук, кандидат филологических наук, профессор кафедры истории и теории культуры Отделения социокультурных исследований РГГУ;
8. Кравцова Елена Евгеньевна, доктор психологических наук,

8. Кравцова Елена Евгеньевна, доктор психологических наук, профессор, директор Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ;
9. Кривцун Олег Александрович, доктор философских наук, профессор, действительный член Российской академии художеств, заведующий Отделом теории и проблем эстетики «Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств при Российской академии художеств»;
10. Лапина-Кратасюк Екатерина Георгиевна, кандидат культурологии, доцент НИУ «Высшая школа экономики»;
11. Мизиано Виктор Александрович, кандидат искусствоведения, главный редактор «Художественного журнала»;
12. Огнев Константин Кириллович, доктор искусствоведения, профессор, ректор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Академия медиаиндустрии»;
13. Паперный Владимир Зиновьевич, PhD, адъюнкт-профессор департамента славянских языков и литератур Калифорнийского университета (США);
14. Смолянская Наталья Владимировна, кандидат философских наук, PhD по философии (Университет Париж 8, Франция), доц. кафедры кино и современного искусства;
15. Спиридонов Владимир Феликсович, доктор психологических наук, профессор, декан факультета психологии ИОН РАНХиГС;
16. Тхостов Александр Шамилевич, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой нейро- и патопсихологии факультета психологии Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова;
17. Уразова Светлана Леонидовна, доктор филологических наук, доцент, заведующая Научно-исследовательским сектором «Академии медиаиндустрии», главный редактор научного журнала «Вестник ВГИК»;
18. Шишко Ольга Викторовна. Директор автономной некоммерческой организации «МедиаАртЛаб» – Центр культуры и искусства;
19. Якимович Александр Клавдианович, доктор искусствоведения, действительный член Российской академии художеств, главный научный сотрудник отдела теории и проблем эстетики «Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств при Российской академии художеств»;
20. Ямпольский Михаил Бениаминович, доктор искусствоведения, профессор сравнительной литературы и славистики Нью-Йоркского университета (США).

Редакционная коллегия научного рецензируемого электронного журнала об искусстве и культуре «Артикульт» факультета истории искусства:

Главный редактор:

1. Колотаев Владимир Алексеевич, доктор филологических наук, доцент, декан факультета истории искусства, зав. кафедрой кино и современного искусства ФИИ РГГУ.

Заместитель главного редактора

2. Марков Александр Викторович, доктор филологических наук, кандидат философских наук, доцент, заместитель декана факультета истории искусства РГГУ.

Ответственный редактор

3. Штейн Сергей Юрьевич, кандидат искусствоведения, доцент кафедры кино и современного искусства факультета истории искусства РГГУ.

Члены редакционной коллегии

4. Лиманская Людмила Юрьевна, доктор искусствоведения, профессор, и.о. зав. кафедрой теории и истории искусства Нового и Новейшего времени факультета истории искусства РГГУ.

5. Улыбина Елена Викторовна, доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры общей психологии Института общественных наук РАНХ и ГС.